

ATELIER LITTÉRAIRE

Blabey, A. (2022).
Carlos le rebelle.
Scholastic.



Cassioprof
SOUTIEN À L'ENSEIGNEMENT

Avant de commencer

En tant qu'enseignante, lorsque ces questions ont été créées, l'intention était de rendre l'expérience de lecture des élèves plus sociale. Donc, le but est d'encourager les échanges, l'entraide et le partage d'idées entre les lecteurs. C'est d'ailleurs pour cette raison que je n'ai pas inclus de feuille de réponses aux questions ; je souhaite m'éloigner des tâches « papier/crayon » et miser sur le plaisir de lire et d'échanger... tout simplement!

Nous avons bien d'autres contextes et ressources pour modéliser des tâches de compréhension de lecture. Ce document se veut donc un outil pour travailler la réflexion ainsi que les quatre dimensions de la lecture... sans papier ni crayon, à partir de la littérature jeunesse. Les questions sous forme d'atelier sont idéales pour la lecture en duo alors que la lecture interactive se prête bien à un contexte de groupe (ce sont les mêmes questions).

PS. Les questions d'interprétation ne font pas l'objet d'une évaluation systématique aux premier et deuxième cycles. Toutefois, puisque cette dimension est à développer dès la première année, les questions en comptent une qui développe la dimension « interprétation » de la lecture.

Bonne lecture !

Lecture interactive

PRÉPARATION À LA LECTURE

Présentation du livre (titre, auteur, illustrateur, maison d'édition, collection).

Présentation de la couverture et de la quatrième de couverture.

Faire des prédictions et préciser l'intention de lecture.

DISCUSSION COMPRÉHENSION

1. Que veulent dire les mots "faire amende" ?
2. Quelle est la phrase de l'éducatrice qui met Carlos en colère ?
3. Pourquoi Carlos se retrouve-t-il à dévaler une colline ?
4. Nomme les deux choses dans lesquelles Carlos fonce lors de sa descente de colline.
5. Dans les deux pages qui précèdent l'explosion, trouve un indice qui laisse présager la suite.
6. À quoi ressemble Carlos après l'explosion ?
7. Que veut dire l'expression "mettre du plomb dans la cervelle" ?

INTERPRÉTATION

8. Dans les autres livres de Carlos le carlin, Carlos ne respectait jamais la consigne à la fin de l'histoire. Dans ce livre, oui. Pourquoi penses-tu que l'auteur a fait ce choix ?

RÉACTION

9. Quel passage de l'histoire as-tu trouvé le plus rigolo ? Explique.

APPRÉCIATION

10. Sur la page où l'éducatrice nomme les défauts de Carlos, l'auteur a fait un clin d'oeil aux autres livres de sa collection. Apprécies-tu cette pratique ? Explique.

ATELIER LITTÉRAIRE

Blabey, A. (2022).
Carlos le rebelle.
Scholastic.



1

Compréhension

Que veulent dire les mots
“faire amende” ?



2

Compréhension

Quelle est la phrase de
l'éducatrice qui met Carlos
en colère ?



3

Compréhension

Pourquoi Carlos se retrouve-t-il
à dévaler une colline ?



4

Compréhension

Nomme les deux choses dans lesquelles Carlos fonce lors de sa descente de colline.



5

Compréhension

Dans les deux pages qui précèdent l'explosion, trouve un indice qui laisse présager la suite.



6

Compréhension

À quoi ressemble Carlos après l'explosion ?



7

Compréhension

Que veut dire l'expression "mettre du plomb dans la cervelle" ?



8

Interprétation

Dans les autres livres de Carlos le carlin, Carlos ne respectait jamais la consigne à la fin de l'histoire.

Dans ce livre, oui. Pourquoi penses-tu que l'auteur a fait ce choix ?



9

Réaction

Quel passage de l'histoire as-tu trouvé le plus rigolo ?

Explique.



10

Appréciation

Sur la page où l'éducatrice nomme les défauts de Carlos, l'auteur a fait un clin d'oeil aux autres livres de sa collection. Apprécies-tu cette pratique ? Explique.



Réponses

1. Reconnaître ses torts et s'excuser publiquement pour une erreur commise.
2. Écoutez-moi bien ! Vous allez apprendre la commande "assis."
3. Le chien sur lequel il était a trébuché ; ce qui l'a projeté dans la colline.
4. Une table chargée de gâteaux et un barbecue
5. Les mots "DANGER" et "GAZ INFLAMMABLE" sur la bonbonne de gaz.
6. Un cochon !
7. Faire preuve d'intelligence, de bon sens, avoir de bonnes capacités de réflexion.
8. 9. 10. Réponses personnelles



Crédits

Polices :

KG primary Penmanship

Maryskate

Illustrations : Abonnement Canva Pro

Sources :

Référentiel quant aux types de questions :

<http://recit.csdecou.qc.ca/classeweb/joseeroy/files/2016/03/exemples-de-question-parcrit/C3/A8res-de-lecture.pdf>

Il est strictement interdit de modifier ce document, de le distribuer ou de le vendre. Ce document peut être partagé aux parents de VOS PROPRES ÉLÈVES uniquement. Pour partager ce document à un collègue, merci de le référer au site internet de Cassioprof.

